

# Alcotrista

M<sup>a</sup> Rosa Pina Burón

**Nombre canónico:** N/A

**Otros nombres:** N/A

**Área geográfica:** Bética Interior

**Región productora:** Valle del Guadalquivir

**Localización geográfica:** Écija, Sevilla, Andalucía (España)

**Emplazamiento actual:** No definido

**Coordenadas geográficas:** Latitud: 37.60904 | Longitud: -5.116668

## A - Descripción General

---

**DOI:** [https://doi.org/10.51417/figlinae\\_013](https://doi.org/10.51417/figlinae_013)

El alfar de Alcotrista se localiza dentro del cortijo homónimo a la altura del Km 21 de la carretera de Écija a Palma del Río, junto a la margen derecha del Genil. Ocupa una superficie aproximada de 1,7 ha (Bourgeon, 2022, 129).

Fue descubierto en 1900 por G. Bonsor. La erosión del río había dejado al descubierto restos de “grandes ánforas esféricas, tiestos y vasijas de varias formas, tejas planas y ladrillos” (Bonsor, 1989 [Ed. Or. 1931], 29).

A mediados del siglo XX J. Hernández, A. Sancho y F. Collantes de Terán informan del hallazgo de muros construidos con fragmentos de ánforas y abundantes restos cerámicos visibles a raíz de los desplomes de la orilla (Hernández *et alii*, 1951, 94).

El yacimiento fue prospectado en 1975 por G. Chic, quien pudo observar un gran horno circular con pilar central y recoger 58 sellos (Chic, 1985, 36; 2001, 93-102) y de nuevo por M. Ponsich en los años ochenta, que lo considera un importante centro productor de ánforas Dressel 20 (Ponsich, 1991, 61).

El *corpus* epigráfico de Alcotrista es analizado por P. Berni (2008, 419-424), que concluye “la más que probable existencia de un consorcio de *figlinae* instaladas por esta zona con una actividad paralela, especialmente intensa y longeva desde época antoniniana hasta avanzado el s. III d.C.” con un predominio de los sellos de la *figlina Colobraria* (Berni, 2008, 419).

En 2013 O. Bourgeon realizó nuevas prospecciones sistemáticas, resaltando la densidad particularmente elevada de fragmentos cerámicos en torno a un montículo que interpreta como vertedero de ánforas formado sobre estructuras del taller abandonadas (Bourgeon, 2022, 132). A partir del estudio de los sellos sobre Dressel 20, que enriquece con 133 nuevos

hallazgos, la autora establece seis fases de funcionamiento del taller desde sus inicios, en el segundo tercio del siglo I d.C. hasta el cese de su actividad hacia mediados del siglo III d.C. (*Ibíd.* 136-146).

## B - Características

---

**Clase de yacimiento:** Alfarería

**Emplazamiento funcional en época clásica:** Rural.

**Tipos de espacios documentados:** Hornos, Testares.

**Cronología:**

Datación *post quem*: N/A | Datación *ante quem*: N/A

Etiqueta textual: ~ 30 d.C. - ~ 270 d.C.

## Espacios documentados

---

**Tipo de espacio:** Testares

O. Bourgeon ha documentado un área de vertedero de ánforas defectuosas depositadas sobre estructuras abandonadas, que forma una elevación artificial del terreno en las inmediaciones de un transformador eléctrico (Bourgeon, 2022, 132).

**Tipo de espacio:** Hornos

Según G. Chic, el centro contó al menos con “un gran horno circular con pilar central” (Chic, 1985, 36).

## Fases de actividad

---

## C - Intervenciones

---

### **Director: George Bonsor**

**Tipo de intervención:** Prospección arqueológica

**Lugar:** Alcotrista, 1900

Encuentra abundantes restos cerámicos junto a la orilla, y caracteriza el yacimiento como centro productor de ánforas, cerámicas comunes y material latericio.

---

### **Director: José Hernández Díaz, Antonio Sancho Corbacho y Francisco Collantes de Terán**

**Tipo de intervención:** Prospección arqueológica

**Lugar:** Alcotrista, Años 40

Documentan restos de muros construidos con ánforas, fragmentos de ánforas, cerámicas campanienses e indígenas, y fechan el arranque de la actividad alfarera a inicios de la ocupación romana.

---

### **Director: Genaro Chic García**

**Tipo de intervención:** Prospección arqueológica

**Lugar:** Alcotrista, 1975

Documenta un gran horno circular con pilar central y recoge 58 marcas de alfar sobre asas de Dressel 20.

---

### **Director: Michel Ponsich**

**Tipo de intervención:** Prospección arqueológica

**Lugar:** Alcotrista, Años 80



Documenta restos de muros pertenecientes al alfar, así como abundantes restos cerámicos en superficie (ánforas, ladrillos, tejas y TSA). Recoge un lote de 21 estampillas de Dressel 20 y propone una cronología de ocupación hasta el siglo IV o V d.C.

---

**Director: Salvador Barea, Juan Luís Barea, Juan Solís y Juan Moros**

**Tipo de intervención:** Prospección arqueológica

**Lugar:** Alcotrista

Recogen un conjunto de 107 marcas de alfar sobre asas de Dressel 20.

---

**Director: Oriane Bourgeon**

**Tipo de intervención:** Prospección arqueológica

**Lugar:** Alcotrista, 2013

Delimita un área de vertedero de ánforas defectuosas que amortiza parte de las estructuras pertenecientes al alfar, recoge 133 asas con marcas y establece las fases de funcionamiento del taller (132-146).

## D - Producciones

---

### Ánforas

---

#### Dressel 20

Se han hallado bordes de las variantes Dressel 20 B, Dressel 20 E, Dressel 20 F y Dressel 20 G (Bourgeon, 2022, 176, fig. 150).

#### Datos cuantificados

#### Epigrafía

Hasta la fecha se han recogido en el yacimiento de Alcotrista más de 350 asas de Dressel 20 con las siguientes marcas (Bonsor, 1989 [Ed. Or. 1931], 29; Chic, 1985, 36; 2001, 93-102; Chic y García Vargas, 2004, 293; Berni, 2008, 421-424; Bourgeon, 2022, 134-135):

- **AEMP[...]:** <L.> *Aem(ili) P( )*. Siglo I d.C.
- **CASSI:** *Cassi(i)*. Siglo I d.C.
- **CFP:** <Q.> *C( ) F( ) (ex figlina) P(atriciana?)* ? Primer cuarto del siglo III d.C.
- **CIVVENALBEP:** *Iuven(tii) Alb(ini) Ep( )*. Segundo cuarto del siglo II d.C.
- **CLEC :** *L( ) Ec( ) ?*
- **COLOBRARIA:** Primer cuarto del siglo III d.C.
- **COL:** *Col(obraria)*. Siglo III d.C.
- **CORBEL:** *Cor(nelii) Bel(lici)*. Medios del siglo III d.C.
- **FABICFP:** *Fabi(i) C(ilonis) (ex) f(iglina) P(atriciana?)*. Siglo III d.C.
- **DFCFP (OFCIIP ; DIICEB; DFCZF):** *F( ) C( ) (ex) f(iglina) P(atrici...)?*
- **FCCO:** *[L] F(abii) C(ilonis) (ex figlina) Co(lobraria)*. Siglo III d.C.
- **FICCEP:** *fig(lina) Cep( )*. Siglo III d.C.
- **FICLINASECA:** *figlina Seca( )*. Siglo III d.C.

- **FLFBALCO** *F(abii) L(uc...?) (et) F(abii) Bal(bi; -bini) (ex figlina) Co(lobraria)*. Siglo III d.C.
- **[F]LFBCOL**: *F(abii) L(uc...) (et) F(abii) Bal(bi; -bini) (ex figlina) Col(obraria)*. Siglo III d.C.
- **LACONE**: *A(urelii) G(ermani?) One(simi)*. Último cuarto del siglo I d.C.-primer cuarto del II d.C.
- **LAGER**: *A(urelii) Ger(mani?)*. Último cuarto del siglo I d.C.-primer cuarto del II d.C.
- **LAGPOTE**: *A(urelii) G(ermani?) Pote(ntis)?* Último cuarto del siglo I d.C.-primer cuarto del II d.C.
- **LAGQVIE**: *A(urelii) G(ermani?) Quie(ti)*. Último cuarto del siglo I d.C.-primer cuarto del II d.C.
- **[L]AG**: *<L.> A(urelii) G(ermani?)*. Último cuarto del siglo I d.C.-primer cuarto del II d.C.
- **LAGS[...]**: *A(urelii) G(ermani?) S[...]*. Último cuarto del siglo I d.C.-primer cuarto del II d.C.
- **LANV?**
- **LAVRGER**: *Aur(elii) Ger(mani?)*. Último cuarto del siglo I d.C.-primer cuarto del II d.C.
- **LCEL[...]**: *C( ) El( ) [...]*. Segunda mitad del siglo II d.C.
- **LFBCOL**: *F(abii) B(albi) (ex figlina) Col(obraria)*. Siglo III d.C.
- **LFC**: *F(abii) C(ilonis?)*. Siglo II d.C.
- **LFCABAB**: *F(abii) C(ant...?) a Ba[l]b(o)*. Mediados del siglo II d.C.
- **LFCABALB**: *F(abii) C(ant...?) a Balb(o)*. Mediados del siglo II d.C.
- **LFCACAL**: *F(abii) C(ant...?) a Cal( )*. Mediados del siglo II d.C.3
- **LFCAELE**: *F(abii) C(ant...?) a Ele(cti; -gantis?)*. Mediados del siglo II d.C.
- **LFCAFID**: *F(abii) C(ant...?) a Fid(-o ; -uli )*. Mediados del siglo II d.C.
- **LFCAM**: *F(abii) C(ant...?) a M( )*. Mediados del siglo II d.C.
- **LFCANTFID?**: *F(abii) Cant( ) Fid(o)*. Mediados del siglo II d.C.
- **LFCARES**: *F(abii) C(ant...?) a Res(tituto)* Mediados del siglo II d.C.
- **LFCCANT (LFCCN)**: *F(abii) C(ilonis) (ex figlina) Cant(...)*. Primer cuarto del siglo III d.C.
- **LFCCOL**: *F(abii) C(ilonis) (ex figlina) Col(obraria)*. Primer cuarto del siglo III d.C.
- **LFCCOLO**: *F(abii) C(ilonis) (ex figlina) Colo(braria)*. Primer cuarto del siglo III d.C.
- **LFCE[XFGANT]**: *F(abii) C(ilonis) ex f(iglina) Cant(...)*. Primer cuarto del siglo III d.C.
- **LFCOCAL**: *F(abii) C(ant...?) a Cal( ) ?* Mediados del siglo II d.C.
- **LFCP**: *F(abii) C(ilonis) (ex figlina) P(atriciana?)* Primer cuarto del siglo III d.C.
- **LFCS**: *F(abii) C(ilonis) S( )* Primer cuarto del siglo III d.C.
- **LFF**: *F(abii) F( )*. Segunda mitad del siglo II d.C.



- **LFLVCCVF[S?]:** *F(abii) Luc( ) c(larissimi) v(iri) (ex) f(iglinis) S( eca...)?* Medios del siglo II d.C.
- **LLSASE:** *Sa( -orum) Se( -orum) ou L. L( ) Sa( ) (ex figlina) Se(ca...).* Medios del siglo II d.C.
- **LVAGER:** *Aur(elii) Ger(mani?)* Último cuarto del siglo I d.C.-primer cuarto del II d.C.
- **LVIVCV:** *V( ) Iucu(ndi).* Segundo cuarto del siglo I d.C.
- **MACP:** *A( ) C( ) P( ).* Primera mitad del siglo II d.C.
- **MAFS:** *Ma( ) F(abii?) S( ).* Segunda mitad del siglo II d.C.
- **MFS:** *F(abii?) S( ).* Segunda mitad del siglo II d.C.
- **MICL:** *I( ) C( ) L( ) ou M. I( ) Cl( ).* Medios del siglo II d.C.
- **PNFS o RNFS**
- **PSAVITI:** *S(edatii) Aviti* 30-70 d.C.
- **PSTVSC:** *S(edatii) Tusc(i)* 30-70 d.C.
- **QCFC:** *C( ) F( ) (ex figlina) C(olobraria).* Primer cuarto del siglo III d.C.
- **QCFS:** *C( ) F( ) (ex figlina) S(eca...).* Primer cuarto del siglo III d.C.
- **SAT[... ] o PAT[... ]**
- **CFP:** *<Q.> C( ) F( ) (ex figlina) P(atriciana?)*
- **FBCOL?** *<L.> F(abii) B(albi; albini) (ex figlina) Col(obraria).* Siglo III d.C.
- **[L?]FCA**

---

## Otras producciones

---

## E - Bibliografía

---

BERNI MILLET, P. (2008). *Epigrafía anfórica de la Bética: nuevas formas de análisis*, Col·lecció Instrumenta 29, Barcelona.

---

BONSOR G. (1989) [Ed. Or. 1931]. *Expedición arqueológica a lo largo del Guadalquivir* (versión castellana de G. Chic García y A. Padilla Monge), Écija.

---

BOURGEON, O. (2022). *La production d'amphores à huile dans la vallée du Genil (Ier-Ve s. ap. J.-C.). Contribution à l'histoire socio-économique de la Bétique romaine*. Col·lecció Instrumenta 78, Barcelona.

---

CHIC GARCÍA G. (1985). *Epigrafía anfórica de la Bética I. Las marcas impresas en barro sobre ánforas olearias (Dressel 19, 20 y 23)*, Sevilla.

---

CHIC GARCÍA G. (2001). *Datos para un estudio socioeconómico de la Bética. Marcas de alfar sobre ánforas olearias*. Écija.

---

CHIC GARCÍA G.; GARCÍA VARGAS, E. (2004) “*Alfares y producciones cerámicas en la provincia de Sevilla. Balance y perspectivas*”, en L. Lagóstena y D. Bernal (eds.): *Figlinae Baeticae. Talleres alfareros y producciones cerámicas en la Bética romana (ss. II a.C.-VII d.C.)*, 279-348.

---

HERNÁNDEZ, J.; SANCHO, A. y COLLANTES DE TERÁN, F. (1951). *Catálogo Arqueológico y Artístico de la Provincia de Sevilla*, vol. III, Sevilla.

---

PONSICH, M. (1991). *Implantation rurale antique sur le Bas-Guadalquivir 4. Écija, Dos Hermanas, Los Palacios y Villafranca, Lebrija, Sanlúcar de Barrameda*, Madrid.