



Calle de la Princesa

Enric Colom Mendoza

Nombre canónico: Carrer de la Princesa

Otros nombres: N/A

Área geográfica: Tarraconense Costa Nordeste

Región productora: No definido

Localización geográfica: Barcelona, Barcelona, Catalunya (España)

Emplazamiento actual: Urbano

Coordenadas geográficas: Latitud: 41.385144 | Longitud: 2.180173



A - Descripción General

DOI: https://doi.org/10.51417/figlinae_077

Este alfar fue descubierto gracias a las campañas de intervención arqueológica, realizadas entre 2002 y 2003 en el interior de la iglesia de Sant Cugat del Rec, en la calle Boquer 8-12 y en calle Princesa 21. Los trabajos realizados permitieron documentar un área arqueológica de 205 m², formada por un edificio del que se conservan tres espacios bien definidos, así como un pequeño horno cerámico, estructurados alrededor de un espacio central (Casas Blasi 2013). El hallazgo de este centro de producción cerámica, junto a otros documentados en el actual mercado de Santa Caterina - Avenida Francesc Cambó y calle Montcada, demuestra la existencia de una importante industria alfarera en el *suburbium* de *Barcino*, adyacente a extramuros, en una posición estratégica importante, dado que se encontraba cerca de la línea de costa y la *Via Augusta*. Los vertederos cerámicos hallados en calle Montcada i calle Argenteria deben relacionarse con el horno de la calle Princesa, ya que se encuentran a poca distancia de éste.

B - Características

Clase de yacimiento: Alfarería

Emplazamiento funcional en época clásica: Suburbano.

Tipos de espacios documentados: Hornos, Piletas de decantación de arcilla.

Cronología:

Datación *post quem*: -15 | Datación *ante quem*: 30

Etiqueta textual: N/A - N/A

Espacios documentados

Tipo de espacio: Hornos

De planta circular, del tipo I/a de Cuomo di Caprio

Tipo de espacio: Piletas de decantación de arcilla

De planta rectangular, de 3,5 x 2 m con un pavimento formado por 18 tegulae en la primera fase del alfar.

Alineación de ánforas invertidas

Ánforas Pascual 1 colocadas de forma invertida delimitando algún área, posiblemente la de vertedero cerámico.

Fases de actividad

N/A

C - Intervenciones

Director:

Tipo de intervención: Intervención arqueológica de urgencia/preventiva

Lugar: Calle Boquer 8-12 y Calle de la Princesa 21; 2002-3

Hallazgo del centro de producción cerámica.

D - Producciones

Ánforas

Pascual 1

Datos cuantificados

Epigrafía

- Q·F·S in labro
 - C in pede
-

Dressel 3

Dressel 3.D.5 de la tipología Colom

Datos cuantificados

Epigrafía

- LYA in pede
 - VIC in pede
-

Dressel 2

Dressel 2.D.4 de la tipología Colom

Datos cuantificados

Epigrafía

Otras producciones

Material de construcción

Tegulae e *imbrices*

Cerámica común

Boles, jarras, ollas, tapadoras.

E - Bibliografía

CASAS BLASI, J. (2009): “Una terrisseria del Pla de Barcelona: L’excavació del carrer de la Princesa, número 21” en CARRERAS, C.; GUITART, J. (eds.) *Barcino I. Marques i terrisseries d’àmfores al Pla de Barcelona*. Union Académique Internationale. Corpus International des Timbres Amphoriques, 63-88.

CASAS BLASI, J. y MARTÍNEZ FERRERAS, V. (2006): “El taller ceràmic d’època romana del carrer Princesa de Barcelona. Estudi arqueològic de les restes i estudi arqueomètric del material ceràmic” en *Quarhis*, época II, 2, 36-59.

COLOM MENDOZA, E. (2021): *Ex figlinis Tarraconensibus. Sistematización y caracterización de las figlinae amphorales de la costa oriental de la Provincia Hispania Citerior, circuitos de exportación y clasificación tipológica de sus producciones (siglos II a.C.-III d.C.)*, Universitat Rovira i Virgili - Institut Català d’Arqueologia Clàssica, tesis doctoral en línia, Tarragona, <https://www.tdx.cat/handle/10803/673170#page=1>

MARTÍNEZ FERRERAS, V. (2014): *Ánforas vinarias de Hispania Citerior Tarraconensis (s. I a.C. - I d.C.)*. *Caracterización arqueométrica*, Archaeopress.