Cerro de Ariza

Mª Rosa Pina Burón

Nombre canónico: N/A

Otros nombres: Palmosilla Baja, Cerro de Arriza, Isla del Castillo

Área geográfica: Bética Interior

Región productora: Valle del Guadalquivir

Localización geográfica: Écija, Sevilla, Andalucía (España)

Emplazamiento actual: Rural

Coordenadas geográficas: Latitud: 37.61521 | Longitud: -5.136798

A - Descripción General

DOI: https://doi.org/10.51417/figlinae_003

El alfar de Cerro de Ariza se localiza a unos 10 km al noroeste de Écija, en la ladera de un cerro junto a la margen izquierda del Genil, a 200 m del asentamiento de carácter urbano de Isla Grande (*Segouia*). Ocupa una superficie aproximada de 2,2 ha (Bourgeon, 2022, 191).

Fue investigado por primera vez en 1976 por G. Chic. Interpreta los restos de superficie como pertenecientes a una villa romana, situada en lo alto del cerro, y un alfar de ánforas Dressel 20 dependiente de esta, en la parte baja, a la vista de los abundantes restos cerámicos, entre los que recoge un asa con sello. Además, señala la presencia de un muro de contención hecho de grandes sillares en la orilla del río, en contacto con el agua (Chic, 1985, 40; 2001; 107).

M. Ponsich efectuó prospecciones unos años más tarde, comprobando la abundancia de restos cerámicos que “cubrían” el cerro: fragmentos de ladrillos, tejas, *terra sigillata hispánica* y numerosas asas de Dressel 20, que atribuye a “un horno o un basurero de ánforas” (Ponsich, 1991, 67).

En 1997 y 1998 se realizaron sendas excavaciones de urgencia en el ámbito de las construcciones visibles sobre la parte inundable de la ribera, a cargo del arqueólogo municipal de Écija S. García-Dils. Las intervenciones se centraron en los restos murarios, y sacaron a la luz tres edificios absidiados construidos con material reutilizado, que fueron interpretados como posibles mausoleos vinculados a un monasterio de época tardía (Ordóñez *et alii*, 2013, 347-351).

Fig. 1. Vista general de las estructuras conservadas en la ribera del Genil (de Ordóñez et alii, 2013, 348, fig. 23).

En 1999 los arqueólogos P. Sáez y E. García Vargas recuperaron en superficie nuevas asas de Dressel 20 con marcas, que son incorporadas al *corpus* epigráfico del yacimiento en la reedición de la obra de G. Chic García (2001; 107-108).

El yacimiento es recogido como centro productor de ánforas Dressel 20 en los trabajos de síntesis de G. Chic y E. García Vargas, que señalan la existencia de un pequeño vertedero con desechos de cocción de Dressel 20 junto al camino de La Palmosa y proponen una cronología centrada en los siglos I-II d.C. (2004, 294) y de P. Berni (2008, 418-419).

Oriane Bourgeon prospectó de nuevo el lugar en 2014, en el marco de su investigación doctoral y del proyecto OLEASTRO. Delimita el yacimiento y señala una mayor concentración de los restos correspondientes al alfar en la ladera sur del cerro, entre los que destacan los numerosos fragmentos de Dressel 20, entre ellos asas con marcas PLS, lebrillos, tejas, ladrillos sobrecocidos, fragmentos de hornos y una base de torno alfarero. Además, los abundantes ladrillos de *opus spicatum* en superficie apuntarían hacia la posible presencia de una prensa de aceite (Bourgeon, 2022, 193-194).

B - Características

Clase de yacimiento: Alfarería

Emplazamiento funcional en época clásica: Rural.

Tipos de espacios documentados: Hornos, Testares, Tornos.

Cronología:
Datación *post quem*: 50 | Datación *ante quem*: 150
Etiqueta textual: ~50 d.C. - ~150 d.C.

Espacios documentados

Tipo de espacio: Tornos

O. Bourgeon documentó un fragmento de base de torno durante su prospección de 2014 (Bourgeon, 2022, 193).

Tipo de espacio: Hornos

O. Bourgeon señala asimismo el hallazgo de fragmentos procedentes de estructuras de combustión mezclados con el material cerámico de superficie (Bourgeon, 2022, 193-194).

Tipo de espacio: Testares

Únicamente contamos con la referencia de G. Chic y E. García Vargas acerca de un pequeño vertedero con desechos de cocción de Dressel 20 junto al camino de La Palmosa (2004, 294).

Fases de actividad

C - Intervenciones

Director: Genaro Chic García

Tipo de intervención: Intervención arqueológica de urgencia/preventiva
Lugar: Palmosilla Baja, 1976
Documenta abundantes restos cerámicos en superficie, que atribuye a una villa romana con un alfar anejo. Recoge una marca sobre asa de ánfora Dressel 20.

Director: Michel Ponsich

Tipo de intervención: Intervención arqueológica de urgencia/preventiva
Lugar: Cerro de Arriza
Documenta abundantes fragmentos de ladrillos, tejas, terra sigillata hispánica y numerosas asas de Dressel 20, y caracteriza el sitio como “un horno o un basurero de ánforas”.

Director: Sergio García-Dils

Tipo de intervención: Intervención arqueológica de urgencia/preventiva
Lugar: Palmosilla Baja
Conjunto situado en la parte inundable junto a la ribera del río, compuesto por tres edificios absidiados construidos con material reutilizado, interpretados como posibles mausoleos vinculados a un monasterio de época tardía (Ordóñez e et alii, 2013)

Director: Pedro Sáez y Enrique García Vargas

Tipo de intervención: Intervención arqueológica de urgencia/preventiva
Lugar: Palmosilla Baja, 1999
Recogen en superficie dos asas de ánforas Dressel 20 con marcas.

Director: Oriane Bourgeon

Tipo de intervención: Intervención arqueológica de urgencia/preventiva
Lugar: Cerro de Ariza, 2014
Delimita el yacimiento y la zona de concentración de los restos del alfar en la ladera sur del cerro, donde documentan fragmentos de Dressel 20, lebrillos, tejas, ladrillos sobrecocidos, fragmentos de hornos y una base de torno.

D - Producciones

Ánforas

Dressel 20

Se documentan bordes de las variantes Dressel 20 C, Dressel 20 D, y Dressel 20 E (Bourgeon, 2022, 197, Fig. 182).

Datos cuantificados

Epigrafía

- **CFP (palma):** *F( ) P( )* (Chic, 2001, 170; Berni, 2008, 419; Bourgeon, 2022, 194).
- **GTOSSA:** *To( ) S(e...) Sa(l...).* Se fecha entre el último cuarto del siglo I d.C. y los años 130 d.C. (Bourgeon, 2022, 194).
- **MAP:** *A( ) P( )* Se fecha entre el último cuarto del siglo I d.C. y el primer cuarto del II d.C. (Bourgeon, 2022, 194).
- **PLS:** *L( ) S( ).* Se fecha en la segunda mitad del siglo I d.C. (Chic, 1985, lám. XIX; 2001, 169; Berni, 2008, 419; Bourgeon, 2022, 194).
- **PSAVITI:** *S(edatii) Aviti.* Se fecha entre 30-70 d.C. (Bourgeon, 2022, 194).
- **VVC[C? o S]:** La última letra es dudosa (Chic, 2001, 170; Berni, 2008, 419; Bourgeon, 2022, 194).
- **[...]VC[...]**: (Bourgeon, 2022, 194).

Otras producciones

E - Bibliografía

BERNI MILLET, P. (2008). *Epigrafía anfórica de la Bética: nuevas formas de análisis*, Col·lecció Instrumenta 29, Barcelona.

BOURGEON, O. (2022). *La production d'amphores à huile dans la vallée du Genil (Ier-Ve s. ap. J.-C.). Contribution à l'histoire socio-économique de la Bétique romaine.* Col·lecció Instrumenta 78, Barcelona.

CHIC GARCÍA G. (1985). *Epigrafía anfórica de la Bética I. Las marcas impresas en barro sobre ánforas olearias (Dressel 19, 20 y 23),* Sevilla.

CHIC GARCÍA G. (2001). *Datos para un estudio socioeconómico de la Bética. Marcas de alfar sobre ánforas olearias.* Écija.

CHIC GARCÍA G.; GARCÍA VARGAS, E. (2004). "Alfares y producciones cerámicas en la provincia de Sevilla. Balance y perspectivas", en L. Lagóstena y D. Bernal (eds.): *Figlinae Baeticae. Talleres alfareros y producciones cerámicas en la Bética romana (ss. II a.C.-VII d.C.)*, 279-348.

ORDÓÑEZ AGULLA, S.; SÁNCHEZ VELASCO, J; GARCÍA VARGAS, E.; GARCÍA-DILS, S.; TABALES-RODRÍGUEZ, M.A. (2013). "Novedades arqueológicas de las sedes episcopales de la Bética Occidental", *Antiquité tardive*, 2, 321-374.

PONSICH, M. (1991). *Implantation rurale antique sur le Bas-Guadalquivir 4. Écija, Dos Hermanas, Los Palacios y Villafranca, Lebrija, Sanlúcar de Barrameda*, Madrid.