

Isla Grande

M^a Rosa Pina Burón

Nombre canónico: Isla Grande

Otros nombres: Cortijo de las Valbuenas Sur, Las Valbuenas, El Matino

Área geográfica: Bética Interior

Región productora: Valle del Guadalquivir

Localización geográfica: Écija, Sevilla, Andalucía (España)

Emplazamiento actual: Rural

Coordenadas geográficas: Latitud: 37.653134 | Longitud: -5.186202

A - Descripción General

DOI: https://doi.org/10.51417/figlinae_022

El alfar de Isla Grande se localiza en una finca en el término municipal de Écija, a la altura del Km 13 de la carretera de Écija a Palma del Río, entre esta y la orilla derecha del Genil. Tiene una superficie aproximada de 1,3 ha (Bourgeon, 2022, 249).Corti

El yacimiento fue descubierto a comienzos del siglo XX por G. Bonsor, quien advierte que “los desplomes de la orilla han expuesto las ruinas de un taller, con abundantes asas de ánforas, pero que ofrecen pocas estampillas, además unas incompletas y otras confusas”. De estas, reproduce 4 en su obra: (Bonsor, 1989 [Ed. Or. 1931], 26 y Lám. XXXII, nº 51-54), posteriormente estudiadas por P. Berni (2008, 412).

En los años setenta M. Ponsich prospectó el sitio, que consigna en dos de sus catálogos con los nombres respectivos de Cortijo de las Valbuenas Sur (1979, 68) y El Matino (1991, 74-75). Lo caracteriza como “villa romana con horno de ladrillos y tejas”, a partir de los vestigios de hornos, mortero y grandes bloques de piedra, fallos de cocción de ladrillos, tejas y ánforas Dressel 20 (Ponsich, 1979, 68), con ocupación hasta el siglo IV ó V d.C. (Ponsich, 2991, 75), e informa, al igual que su predecesor, de los restos estructurales visibles en el acantilado del río, contruidos a base de desechos de alfar reutilizados.

G. Chic prospectó la zona en 1975. Observó los mismos restos del taller, al que se refiere con el topónimo de Las Valbuenas, y recogió 4 asas de ánforas con marcas (1985, 42).

O. Bourgeon realizó nuevas prospecciones sistemáticas en el yacimiento de Isla Grande en 2013, en el marco de su investigación doctoral y del proyecto OLEASTRO, diferenciando dos ámbitos funcionales con claridad: una *villa* en la parte oriental de la parcela, y un alfar de ánforas Dressel 20 y Dressel 23, en la parte occidental. Documentó, además, restos de muros contruidos con fragmentos de ánforas y un pavimento de *opus signinum* junto a la orilla del Genil, y recogió 12 asas con marcas (Bourgeon, 2022, 253).

B - Características

Clase de yacimiento: Alfarería

Emplazamiento funcional en época clásica: Rural.

Tipos de espacios documentados: Hornos.

Cronología:

Datación *post quem*: N/A | Datación *ante quem*: N/A

Etiqueta textual: ~70 d.C. - s. IV/ V d.C.

Espacios documentados

Tipo de espacio: Hornos

Fases de actividad

La epigrafía sobre Dressel 20 procedente de este lugar pone de relieve su estrecha relación con otros alfares del entorno, sugiriendo que fabricó ánforas para diferentes sociedades en un breve lapso temporal. Así, hacia mediados del siglo II d.C. albergó una de las *figlinae Italiacae* (cuyas marcas se documentan asimismo en los yacimientos de Doña Mencía y Tesorillo de Doña Mencía), y produjo también para la *figlina Seg(...)*, instalada en Malpica 1 y propiedad de la *gens* de los *Iuventii* (Bourgeon, 2022, 255-257).

C - Intervenciones

Director: George Bonsor

Tipo de intervención: Prospección arqueológica

Lugar: Isla Grande, 1900

Descubre restos de un alfar en los desplomes de la orilla del río, y recoge 4 marcas sobre asas de Dressel 20.

Director: Michel Ponsich

Tipo de intervención: Prospección arqueológica

Lugar: Cortijo de las Valbuenas Sur, Años 70

Observa en superficie restos de hornos, mortero, grandes bloques de piedra, fallos de cocción de ladrillos, tejas y ánforas Dressel 20, y caracteriza el lugar como villa romana con un alfar asociado.

Director: Genaro Chic

Tipo de intervención: Prospección arqueológica

Lugar: Las Valbuenas, 1975

Documenta los restos del alfar a lo largo de 100 m sobre la ribera del río y recoge 4 asas de ánforas con marcas.

Director: Oriane Bourgeon

Tipo de intervención: Prospección arqueológica

Lugar: Isla Grande, 2013

Delimita las zonas correspondientes a la villa y al alfar, que fecha entre los siglos I-IV/V d.C.

Señala por primera vez la producción de ánforas Dressel 23 y diferencia varias fases y personajes implicados a partir del análisis epigráfico.

D - Producciones

Ánforas

Dressel 20

Se documentan bordes de las variantes Dressel 20 D, Dressel 20 E, Dressel 20 F y Dressel 20 G (Bourgeon, 2022, 259, Fig. 267).

Datos cuantificados

Epigrafía

- **CCCFB:** *C() C() C() (ex) f(iglina) B()*. Se fecha en el siglo III d.C. (Bourgeon, 2022, 255).
- **EECL[...]:** *E() E() Cl() [—?]*. (Bonsor, 1989 [Ed. Or. 1931], Lám. XXXII, nº 54; Berni, 2008, 412).
- **FEL[...]:** *Fel[icis?]* (Bonsor, 1989 [Ed. Or. 1931], Lám. XXXII, nº 53; Berni, 2008, 412).
- **LAEL:** *Ae(milii?) L()*. Se fecha entre 145-161 d.C. Aparece también en los alfares de Tarancón Sur y Tarancón Suroeste (Chic, 1985, 42; Ponsich, 1991, 79; Bourgeon, 2022, 255; CEIPAC 12406).
- **LAL** *A(emilii?) L()*. Se fecha entre 145-161 d.C. Aparece también en los alfares de Tarancón Sur y Tarancón Suroeste (Chic, 1985, 42; Ponsich, 1991, 79; Bourgeon, 2022, 255; CEIPAC 12405).
- **LIDFITA:** *I() D() (ex) f(iglinis) Ita(licae)*. Se fecha entre 145-161 d.C. Aparece también en los alfares de Doña Mencía, Tesorillo de Doña Mencía y Cortijo del Montecillo (Bourgeon, 2022, 255).
- **PNDN:** *N() D() (ex figlinis) N(ovis, -ovianis, -ovellianis, -) ?* (Bonsor, 1989 [Ed. Or. 1931], Lám. XXXII, nº 53; Berni, 2008, 412).
- **QIAFS:** *I(uventii) A(lbini) (ex) f(iglina) S()*. Se fecha entre 145-161 d.C. Se documenta también en los alfares de Malpica 1, Villalata, Cortijo del Judío Oeste y Embalse del Judío



(Chic, 1985, 43; Étienne y Mayet, 2004, nº 614; Bourgeon, 2022, 255).

- *S() C. L() C(a...)*. Se fecha entre 30-50 d.C. Se documenta en el taller de Doña Mencía, pudiendo tratarse de una contaminación procedente de este (Bourgeon, 2022, 255).
- **[...]IA**: Ilegible. se fecha hacia mediados del siglo II d.C. (Bourgeon, 2022, 255).
- **[...]A[...]**: (Bonsor, 1989 [Ed. Or. 1931], Lám. XXXII, nº 51; Berni, 2008, 412).

Dressel 23

Se documenta la producción de Dressel 23.

Datos cuantificados

Epigrafía

Otras producciones

Ladrillos

Material de construcción

E - Bibliografía

BERNI MILLET, P. (2008). *Epigrafía anfórica de la Bética: nuevas formas de análisis*, Col·lecció Instrumenta 29, Barcelona.

BONSOR G. (1989) [Ed. Or. 1931]. *Expedición arqueológica a lo largo del Guadalquivir* (versión castellana de G. Chic García y A. Padilla Monge), Écija.

BOURGEON, O. (2022). *La production d'amphores à huile dans la vallée du Genil (Ier-Ve s. ap. J.-C.)*. *Contribution à l'histoire socio-économique de la Bétique romaine*. Col·lecció Instrumenta 78, Barcelona.

CHIC GARCÍA G. (1985). *Epigrafía anfórica de la Bética I. Las marcas impresas en barro sobre ánforas olearias (Dressel 19, 20 y 23)*, Sevilla.

ÉTIENNE R., MAYET F. (2004). *L'huile hispanique. Corpus des timbres amphoriques sur amphores Dressel 20*, Paris.

PONSICH, M. (1991). *Implantation rurale antique sur le Bas-Guadalquivir 4. Écija, Dos Hermanas, Los Palacios y Villafranca, Lebrija, Sanlúcar de Barrameda*, Madrid

Base de datos [CEIPAC](#)