

# Torre Llauder

Enric Colom Mendoza

**Nombre canónico:** Torre Llauder

**Otros nombres:** N/A

**Área geográfica:** Tarraconense Costa Nordeste

**Región productora:** No definido

**Localización geográfica:** Mataró, Barcelona, Catalunya (España)

**Emplazamiento actual:** Rural

**Coordenadas geográficas:** Latitud: 41.531082 | Longitud: 2.43450331



## A - Descripción General

---

**DOI:** [https://doi.org/10.51417/figlinae\\_134](https://doi.org/10.51417/figlinae_134)

La *villa* romana de Torre Llauder se ubica dentro del área urbana del término municipal de Mataró, en la zona conocida como “Pla d’en Boet”. Está situada en una posición estratégica, en una llanura frente al mar, a unos 5-10 msnm, y a unos 500 m de la actual línea de costa. A parte, la ciudad de *Iluro* se encontraba a 1,2 km y a unos 650 m del paso de la *Via Augusta*. Por tanto, se trata de una *villa* suburbana. El sustrato geológico está constituido por arcillas, arenas y conglomerados cuaternarios (Pérez Tort y Cerdà Mellado 1989).

En 1737 ya se tienen noticias de este importante yacimiento, así como en 1777, aunque las anotaciones permanecieron en un manuscrito que no vio la luz hasta 1949. Los primeros trabajos arqueológicos fueron dirigidos por M. Ribas en 1961, y fueron continuados hasta 1969, aunque desgraciadamente el yacimiento fue parcialmente arrasado por movimientos de tierras y extracciones de arenas para la construcción. Gracias a los trabajos realizados por Ribas y un grupo de arqueólogos del Museu de Mataró, pudo salvarse parte de la *pars urbana* de la villa y un conjunto termal, así como parte de la *pars rustica* de la misma y un conjunto de tres hornos de planta rectangular colocados en batería. En 1970 se demolió la masía de Torre Llauder y se trazó la red de alcantarillado y alumbrado público por su paso, destruyendo nuevamente parte del yacimiento romano.

A partir de 1981 la dirección de las excavaciones fue asignada a M. Prevosti y J.F. Clariana (1988), quienes llevaron a cabo una serie de intervenciones hasta 1985 y pusieron al descubierto una *figlina amphoralis*, así como una *cella vinaria*. En 1989, con motivo de la construcción de un polígono industrial en la zona, fueron destruidas algunas estructuras de época romana: paredes, un *lacus*, un *dolium* y pavimentos de *opus tessellatum*, iniciándose unas excavaciones de urgencia dirigidas por S. Pérez y J.A. Cerdà, quienes documentaron un conjunto de habitaciones y un vertedero de material anfórico. Finalmente, en una última campaña de excavaciones, iniciada en 2006, se realizaron varios sondeos para conocer los

niveles previos a la construcción de uno de los peristilos de la *villa* (Puerta López y García Rosselló 2014: 192), hallándose los restos de un horno rectangular de tipología II/b de Cuomo di Caprio (2007: 524, fig.169). En 2010, durante los trabajos arqueológicos realizados en la zona del peristilo, se documentó una nueva área de vertedero cerámico del alfar, formada casi exclusivamente por restos de ánforas Pascual 1.

## B - Características

---

**Clase de yacimiento:** Alfarería

**Emplazamiento funcional en época clásica:** .

**Tipos de espacios documentados:** Hornos.

**Cronología:**

Datación *post quem*: -25 | Datación *ante quem*: 25

Etiqueta textual: N/A - N/A

## Espacios documentados

---

**Tipo de espacio:** Hornos

Se han localizado hasta un total de cuatro hornos, tres de forma rectangular o cuadrangular, y uno aislado de planta circular. El primero de ellos, y el más grande, del que solo se conserva la cámara de fuego. Está construido a partir de ladrillos de adobe y es de planta rectangular con muro axial que la divide en dos, del tipo II/c de Cuomo di Caprio (2007: 524, fig.169). La parrilla estaría sustentada por cuatro o cinco arcos de los que se ha conservado parte de su arranque. El segundo horno, destruido en 1969, conservaba parte del pavimento de arcillas quemadas, con unas dimensiones de 4,80 x 3,60 m. El tercer horno, es cuadrangular (2,5 x 2,5 m) y se encontraba prácticamente arrasado.

Finalmente, el cuarto horno, documentado en las campañas de los años 80 del siglo XX, se localizó bajo el *triclinium* de la *villa* y es de pequeñas dimensiones y planta circular con 1,85 m de diámetro externo. Por sus reducidas dimensiones no parece destinado a la cocción de ánforas.



**Fig. 1** Detalle del horno documentado en 2006 (extraído de Puerta López y García Rosselló 2014: 192, fig.2).

---

## Fases de actividad

---

## C - Intervenciones

---

### **Director: M. Ribas**

**Tipo de intervención:** Intervención arqueológica de urgencia/preventiva

**Lugar:** Torre Llauder, 1961 hasta 1969.

Primeros trabajos arqueológicos, junto al grupo de arqueólogos del Museu de Mataró.

---

### **Director: M. Prevosti y J.F. Clariana**

**Tipo de intervención:** Intervención arqueológica de urgencia/preventiva

**Lugar:** Torre Llauder, 1981 hasta 1985.

Se puso al descubierto una figlina amphoralis, y una cella vinaria.

---

### **Director: S. Pérez y J.A. Cerdà**

**Tipo de intervención:** Intervención arqueológica de urgencia/preventiva

**Lugar:** Torre Llauder, 1989.

Se documentaron un conjunto de habitaciones y un vertedero de material anfórico.

---

### **Director:**

**Tipo de intervención:** Intervención arqueológica de urgencia/preventiva

**Lugar:** Torre Llauder, 2006.

Se realizaron varios sondeos para conocer los niveles previos a la construcción de uno de los peristilos de la villa, hallándose un horno rectangular.

---



**Director:**

**Tipo de intervención:** Intervención arqueológica de urgencia/preventiva

**Lugar:** Torre Llauder, 2010

Durante los trabajos en la zona del peristilo, se documentó una nueva área de vertedero cerámico del alfar.

---

## D - Producciones

---

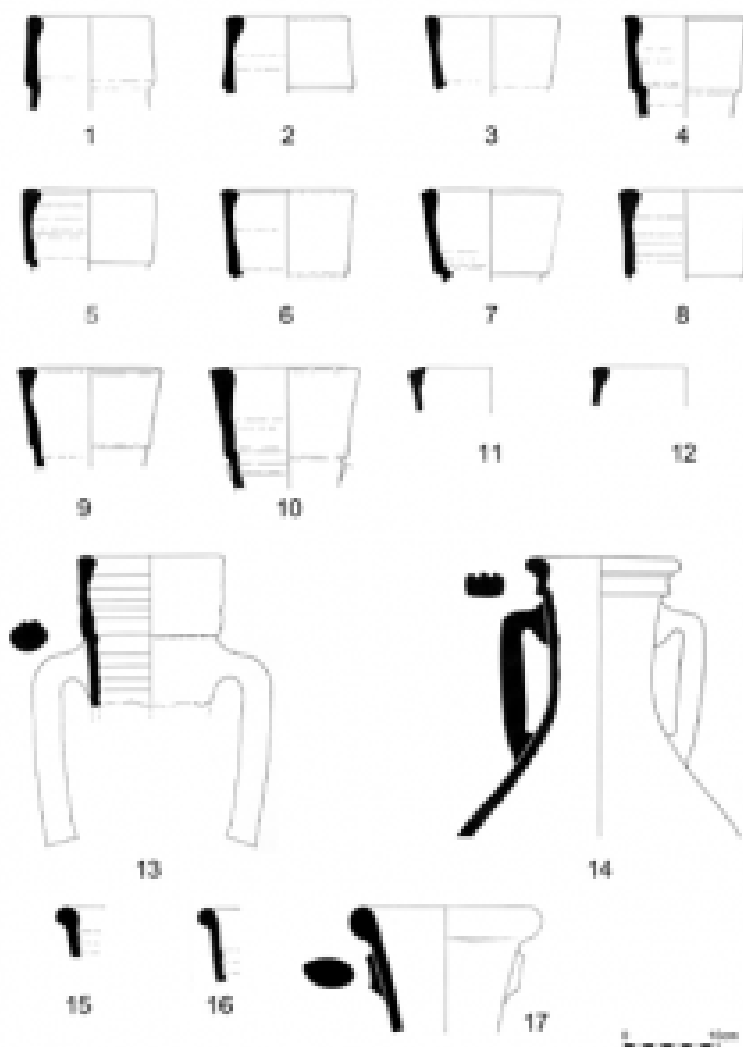
### Ánforas

---

#### Pascual 1

La producción de la *figlina* de Torre Llauder parece estar casi exclusivamente centrada en la producción de Pascual 1, ya que los fragmentos de Dressel 2-3 son absolutamente minoritarios en comparación. Además, la *villa* se construyó justo encima del alfar en algún momento situado entre el 15 a.C. y el cambio de era, lo que explicaría la escasa cantidad de fragmentos de Dressel 2-3 hallados. Incluso dudamos que dichos fragmentos pertenezcan a los hornos de Torre Llauder, si no que deben provenir de algún otro alfar cercano, aún no descubierto a día de hoy. Posiblemente el horno que produjera las ánforas Dressel 2-3 del yacimiento se encuentre en las inmediaciones.





**Fig. 2** Partes superiores de las producciones locales de Torre Lauder (extraído de Prevosti y Clariana 2007:53, fig.6).

## Datos cuantificados

### Epigrafía

Si bien R. Pascual (1977:62-64) publicó una extensa lista de marcas epigráficas almacenadas en el Museo de Mataró y que atribuyó a Torre Lauder, posteriormente Prevosti y Clariana reducen la cantidad de sellos que provienen con total seguridad de este yacimiento (Prevosti y Clariana 1987: 201-202) y nosotros nos ceñiremos a estos datos más prudentes.



## Otras producciones

---

### **Material de construcción**

Tegulae e imbrices.

---

### **Cerámica común**

#### **Cerámica común**

Boles, morteros, platos, platos-tapadora, jarras, ollas.

---

## E - Bibliografía

---

ÀLVAREZ, A.; GUTIÉRREZ, A.; PITARCH, A. (2007): “Annex: Anàlisi d’un conjunt de material ceràmic procedent de Torre Llauder (Mataró, Maresme)” en *Tallers ceràmics i producció agrícola. Estudis sobre el món rural d’època romana 2*, 60-68.

---

CLARIANA, J.F. (2012): “Marques de terrissaire en Terra Sigillata hispànica de la vil·la romana de Torre Llauder (Mataró, El Maresme)” en *XVIII Sessió d’Estudis Mataronins*, 1-16.

---

COLOM MENDOZA, E. (2021): *Ex figlinis Tarraconensibus. Sistematización y caracterización de las figlinae amphorales de la costa oriental de la Provincia Hispania Citerior, circuitos de exportación y clasificación tipológica de sus producciones (siglos II a.C.-III d.C.)*, Universitat Rovira i Virgili - Institut Català d’Arqueologia Clàssica, tesis doctoral en línia, Tarragona, <https://www.tdx.cat/handle/10803/673170#page=1>

---

PASCUAL, R. (1977): “Las ánforas de la Layetania” en *Méthodes classiques et méthodes formelles dans l’étude typologique des amphores. Actes du colloque de Rome, 27-29 mai 1974*, 47-96.

---

PREVOSTI, M.; CLARIANA, J.F. (1987): “El taller de ánforas de Torre Llauder: nuevas aportaciones” en *El vi a l’Antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani occidental*, 199-210.

---

PREVOSTI, M.; CLARIANA, J.F. (1988): “La vil·la romana de Torre Llauder” en *Tribuna d’Arqueologia 1987-1988*, 125-132.

---

PREVOSTI, M.; CLARIANA, J.F. (1993): *Torre Llauder. Mataró, vil·la romana. Guies de jaciments arqueològics*, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

---

PREVOSTI, M.; CLARIANA, J.F. (2007): “El taller ceràmic de Torre Llauder (Mataró, El Maresme)” en *Tallers ceràmics i producció agrícola. Estudis sobre el món rural d’època romana 2*, 47-59.

---

PREVOSTI, M.; CLARIANA, J.F. (2010): “Torre Llauder, figlina amphoralis” en *Rei Cretariae Romanae Favtorum Acta 41*, 481-489.



---

PUERTA LÓPEZ, C.; GARCIA ROSSELLÓ, J. (2014): “[La vil·la romana de Torre Llauder. Darrers treballs de recerca i restauració, perspectives de futur](#)” en *Tribuna d’Arqueologia 2011-2012*, 189-205.

---

PÉREZ TORT, S.; CERDÀ MELLADO, J.A. (1989): *Informe-memòria de les excavacions d’urgència fetes davant del clos arqueològic de Torre Llauder, al costat del carrer Roma (Mataró, El Maresme) Febrer-Abril, 1989*. Direcció General del Patrimoni Cultural. Memoria de excavación inédita.