



U.I. 8

Tania Mosquera Castro (Tempos Arqueólogos / GEPN-AAT, USC),
Roberto Bartolomé Abraira (Engobe Arqueología), Mario César
Vila (Tempos Arqueólogos), Esperanza Martín Hernández
(Dolabra Arqueología), Francisco Alonso Toucido (Tempos
Arqueólogos)

Nombre canónico: Xestur

Otros nombres: N/A

Área geográfica: Área Costera Noroeste Peninsular

Región productora: No definido

Localización geográfica: Lugo, Lugo, Galicia (España)

Emplazamiento actual: Urbano

Coordenadas geográficas: Latitud: 43.01061290718371 | Longitud: -7.560648879789469

A - Descripción General

DOI: https://doi.org/10.51417/figlinae_064

Lucus Augusti se reconoce principalmente por la muralla que encierra el casco histórico, pero esta urbe guarda bajo su subsuelo una gran potencialidad arqueológica, determinante para indagar en su pasado romano. Desde 1986 (data de arranque de la nueva fase de investigación arqueológica de la ciudad), las diversas intervenciones arqueológicas sistemáticas han sacado a la luz nuevas evidencias que permiten profundizar en el conocimiento histórico de la urbe (Alcorta y Bartolomé 2012: 743; Alcorta, Bartolomé y Folgueira 2014; González 2019). Los resultados obtenidos han permitido adentrarse en el conocimiento de *Lucus Augusti* como centro alfarero en época romana, mediante la identificación de diversos vestigios que remiten a la presencia de talleres cerámicos en las áreas intramuros y extramuros. En un principio, E. Alcorta Irastorza (2001) diferenció la existencia de tres complejos (Praza do Ferrol, Ánxel Fole y Xardíns de San Roque). Pero desde las primeras referencias a la actividad y producción lucense (Naveiro 19991; Alcorta 2001) hasta la actualidad, el número de evidencias ha aumentado exponencialmente, con más de 40 hornos documentados y otros vestigios estructurales y materiales que indican que esta industria ocuparía una cuarta parte de la superficie urbana altoimperial conocida actualmente, consagrándose como el “gran centro productor del noroeste” (Alcorta, Bartolomé y Folgueira 2014). Dada la gran cantidad de evidencias halladas en las últimas décadas, resulta necesaria una agrupación de estas según criterios representativos y asentados en la asociación de vestigios según su localización.

El horno de la U.I. 8 se adscribe a un núcleo alfarero localizado en el área Oeste del espacio intramuros, caracterizado por la presencia de hornos de producción tardía (Fig. 1). Este se documentó en 2005, durante el desarrollo de una intervención arqueológica en el área delimitada por la Rúa Falcón, Calexón dos Macheto y Rúa do Moucho, dirigida por Beatriz

Pereiras Magariños, correspondiente con la Unidad de Intervención 8 (U.I. 8). La excavación se organizó en torno a tres grandes áreas correspondientes con los sectores I, II y III. En el Sector I se identificó una edificación romana altoimperial, posiblemente relacionada con la construcción de la muralla en el siglo III d.C. En el Sector II se identificaron los restos de un horno en muy mal estado de conservación con abundante cremación asociada a un nivel de arcilla rubefactada. En el Sector III apenas se exhumó una pequeña parte de una edificación cuya planta y naturaleza se desconoce (Pereiras 2005). En 2007 se llevó a cabo una nueva intervención, como segunda fase de la actuación en la Unidad de Intervención 8 (U.I. 8), dirigida por Beatriz Pereiras Magariños. Mediante esta, se complementó la información proporcionada por la anterior excavación, constatándose la existencia de estructuras romanas alto y bajoimperiales, hacia el sur de la *domus* exhumada en la anterior intervención en área efectuada en la U.I.8 (Pereiras 2007).

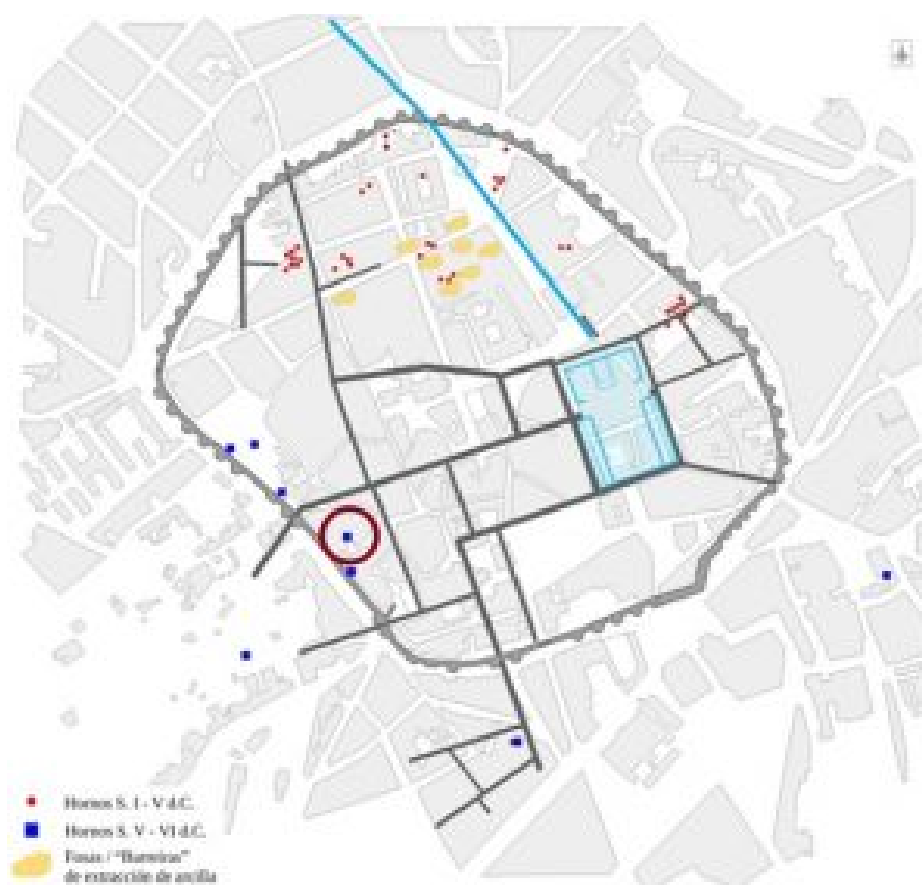


Figura 1. Localización del área en la que se encuentra el horno de la

U.I 8 (Ilustración de Roberto Bartolomé Abraira).

La localización del horno de la U.I. 8 así como la actividad de este, debe de relacionarse con los criterios valorados para su instalación. Además de la legislación vigente que regulaba el establecimiento de complejos artesanales en áreas urbanas, se tendrían en cuenta las características urbanísticas y topográficas de la urbe, así como la proximidad a áreas de abastecimiento de materias primas. La localización de la *Lucus Augusti* en un espolón aplanado en la confluencia de los cursos de los ríos Miño y su afluente el Rato permitiría el aprovechamiento de los recursos hídricos, así como el abastecimiento a través de otros medios como pozos, cisternas o fuentes públicas. Uno de los elementos esenciales para el abastecimiento de agua en la urbe fue el acueducto, el cual canalizaba el agua procedente de los manantiales de Agro do Castiñeiro hasta un posible *castellum aquae* (asociado a la piscina descubierta en 1987 en el solar de la Plaza de Santo Domingo), a partir del cual partiría la red de distribución urbana (Álvarez, Carreño y González 2003; González 2008). En cuanto al abastecimiento de arcillas, a pesar de que pudieron explotarse barreras en las proximidades, debe de destacarse la presencia de diversas fosas para la explotación de este material en las proximidades de los hornos. Al mismo tiempo, el abastecimiento de materias primas estaría en relación con la existencia de vías de comunicación, las cuales también permitirían la comercialización de los productos manufacturados (Alcorta 2001: 408-409; Alcorta y Bartolomé 2012). En este sentido, *Lucus Augusti* fue uno de los enclaves económicos más destacados del Noroeste, un núcleo de partida y confluencia de calzadas romanas y caminos que permitirían la comunicación de los diversos territorios del Convento, así como la comunicación con las capitales conventuales de *Bracara* y *Asturica* (González y Carreño 2011).

El conjunto de evidencias recuperadas hasta el momento indica que tras la fundación de *Lucus Augusti* se establecería una industria alfarera local que abastecería el mercado local con cerámicas de tradición galaico-romana, influenciadas por una progresiva asimilación. A finales de la primera centuria, con la llegada al poder de la dinastía Flavia, se iniciaría una nueva fase en la producción alfarera, marcada por la reestructuración del entramado urbano. Esto supondría la definición de dos sectores, uno con carácter residencial al Oeste y otro con

carácter marginal, dedicado a los ámbitos de necrópolis y talleres el Norte/Noreste. Los ámbitos de talleres alcanzarían su máximo esplendor entre la segunda y cuarta centurias, con un volumen de producción suficiente para atender los requerimientos de la ciudad y su entorno inmediato. Parte de la producción se destinaba al mercado regional y otra a la exportación a larga distancia. El ocaso estaría relacionado con la creación de la muralla, a finales del siglo III o principios de IV d.C. y la progresiva desaparición de las áreas alfareras (transformadas en espacios residenciales). A pesar de esto, cabe suponer que algunos talleres lograron subsistir, abasteciendo a un mercado cada vez más reducido (Alcorta 2001: 407-408, 443; Alcorta y Bartolomé 2012). En este caso, el funcionamiento del horno se encuadraría en la horquilla temporal de los complejos alfareros lucenses tardíos de los siglos V-VI d.C. (Alcorta y Bartolomé 2012), relacionándose por lo tanto con el traslado de los centros de producción a el área sur y este de la ciudad (en el espacio intramuros y extramuros). Así, este horno se podría relacionar con otros hornos próximos adscritos a la misma fase, siendo el caso de la U.I. 7C, Carril do Moucho, el horno circular de la Rúa Tinería o el de Baixada do Carne.

En lo referido a la distribución de la cerámica lucense, esta consiguió extenderse más allá del propio contexto local, traspasando el territorio del Noroeste. Así se identifican cerámicas lucenses importadas en el territorio del Convento Lucense, en diversas villas del interior, así como de la costa Atlántica y Cantábrica, llegando a la mitad Norte de Portugal y el interior de la Meseta Norte (Alcorta, Bartolomé y Folgueira 2014; Bartolomé y López 2015).

B - Características

Clase de yacimiento: Alfarería

Emplazamiento funcional en época clásica: Urbano.

Tipos de espacios documentados: Hornos.

Cronología:

Datación *post quem*: N/A | Datación *ante quem*: N/A

Etiqueta textual: Siglo V - Siglo VI

Espacios documentados

Tipo de espacio: Hornos

Horno sector

Se corresponde con una estructura hallada en la intervención de 2005 (Sector II), en muy mal estado de conservación. Únicamente era visible una parte de él, conservándose apenas dos hileras de lajas de pizarra que trazaban dos semicírculos concéntricos asociados a niveles de carbonización y arcilla rubefactada. Este contaría aproximadamente con 1,70 m de diámetro (Pereiras 2005).

Fases de actividad

C - Intervenciones

Director: Beatriz Pereiras Magariños

Tipo de intervención: Intervención arqueológica de urgencia/preventiva

Lugar: Área de la U.I. 8, Rúa Falcón, Calexón dos Macheto y Rúa do moucho (Lugo), 2004

En el Sector I se documentó una edificación altoimperial, posiblemente remodelada con la construcción de la muralla en el s. III d.C., y 4 fases de ocupación, desde el siglo I d.C., al s. IV d.C. En el Sector II se encontró un horno.

Director: Beatriz Pereiras Magariños

Tipo de intervención: Intervención arqueológica de urgencia/preventiva

Lugar: Área del U.I. 8, Rúa do Moucho (Lugo), 2007

Se documentaron dos momentos de ocupación. En el primero se documentó parte de los muros de una domus. El segundo momento (ss. III a IV) se construye la muralla bajoimperial y se remodela la domus, subiendo el nivel de circulación.

D - Producciones

Ánforas

No se documenta la producción de ánforas.

Datos cuantificados

Epigrafía

Otras producciones

La información disponible no permite profundizar en la producción del horno.

E - Bibliografía

Alcorta, E. J (2001). *Lucus Augusti II. Cerámica común romana de cocina y mesa hallada en las excavaciones de la Ciudad*. A Coruña: Servicio de Publicaciones de la Fundación Pedro Barrié de la Maza.

Alcorta, E. J. y Bartolomé, R. (2012). [Muestras de cerámica engobada romana de producción local de Lucus Augusti \(Lugo\)](#). En D. Bernal Casasola y A. Ribera I Lacomba, (eds.) *Cerámicas hispanorromanas II. Producciones regionales* (pp. 699-724). Cádiz: Universidad de Cádiz.

Alcorta, E. J., Bartolomé, R. y Folgueira, A. (2014). [Acercamiento a los modelos arquitectónicos, funcionales y productivos generales y de imitación de una ínsula alfarera en Lucus Augusti \(Lugo\)](#). En R. Morais, A. Fernández y M. J. Sousa (eds. científicos): *As produções cerâmicas de imitação na Hispania Tomo I* (pp. 425-446) [Monografías EX OFFICINA HISPANA II] Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

Álvarez, R., Carreño, M.C y González, E. (2003). *Aqua Urbi. Historia do abastecemento de auga á cidade de Lugo*. Lugo: Concello de Lugo.

González, E. (2008). [El abastecimiento de agua y la red de saneamiento en Lucus Augusti \(Lugo\)](#). En *IV Congreso de las obras públicas en la ciudad romana* (pp. 3-21). Madrid: Colegio Ingenieros Técnicos de Obras.

González, E. (coord.) (2019). *Desenterrar o pasado: un percorrido pola arqueoloxía de Lugo*. Lugo: Servizo Municipal de Arqueoloxía.

González, E. y Carreño, M.C. (2011). Lucus Augusti: ciudad y contexto arqueológico. En E. González, C Carreras y R, Morais (Ed.). *Ánforas romanas de Lugo: comercio romano en el Finisterrae* (pp. 19-33). Lugo: Concello de Lugo, Servicio Municipal de Arqueología.

Naveiro, J. L. (1991). *El comercio antiguo en el NW peninsular*. Coruña: Museu Arqueolóxico [Monografías urxentes do museo, nº5].

Pereiras, B. (2005). *Excavación en área de la U.I. 8 (U.E. 151002, 151004, U.E. 151008 y U.W. 15009)*. Rúa

Falcón, Calexón dos Machetos y Rúa do Moucho. Casco histórico de Lugo. Informe inédito. Informe valorativo inédito depositada en la Dirección Xeral de Patrimonio Cultural de la Xunta de Galicia.

Pereriras, B. (2007). *Excavación en área de la U.I.8. 2ª Fase: U.E. 151004. Rúa do Moucho. Casco histórico de Lugo.* Informe valorativo inédito depositada en la Dirección Xeral de Patrimonio Cultural de la Xunta de Galicia.